



PAINTING THE PAST

# Matt Krijtlak

## Omschrijving:

Painting the Past Matt Krijtlak is een hoogwaardige lak op waterbasis met een matte eindglans.

## Toepassing:

Painting the Past Matt Krijtlak is geschikt als afwerkingslaag op o.a. hout, steen, keramiek, tegels, metaal, mdf, staal, aluminium, lood, zink, messing, lei en de meeste kunststoffen zonder eerst een grondverf te hoeven gebruiken. Painting the Past Matt is geschikt voor binnen en buiten.

## Belangrijkste kenmerken:

- \* Matte uitstraling
- \* Goede dekking
- \* Makkelijk te verwerken
- \* Geen grondverf nodig
- \* Reukarm
- \* Snelle droging
- \* Veilig te verwerken op kinderveermeubels

## Verkrijgbaarheid:

Painting the Past Matt Krijtlak is verkrijgbaar in alle kleuren van de Painting the Past collectie en leverbaar in blikken van 750 ml.

## Droogtijden en verbruik:

### Droogtijden:

Stofdroog na ca. 2 uur      Overschilderbaar na ca. 4 uur.      Volledig uitgehard na ca. 14 dgn.

### Verbruik:

10 m<sup>2</sup> per 750 ml. (afhankelijk van de ondergrond en applicatiemethode)

## Verwerking:

Controleer voor het gebruik de kleur en het batchnummer, deze bevindt zich aan de onderzijde van het blik. Gebruik in dezelfde ruimte alleen blikken van dezelfde batch of meng verschillende batches met elkaar om kleurnuances te voorkomen.

### Aanbrengen:

Painting the Past Matt Krijtlak kan met een kwast of roller aangebracht worden.

Lak op waterbasis dient u iets sneller te verwerken dan lak op terpentinebasis.

Breng de verf rijkelijk aan, verdeel gelijkmatig, werk af en laat drogen. Op grotere vlakke oppervlakken kan de verf worden aangebracht met een (lakvilt)roller. Tussen de lagen schuren is **niet** noodzakelijk. Na het schilderen met een kwast kunnen kwaststrepen zichtbaar blijven, deze benadrukken het authentieke, krijtverf effect.

Ook kan Painting the Past Matt Krijtlak aangebracht worden met een verfspuit. We adviseren dan een instelling van 13-15 duizendste, 65° spuitkop en een druk tussen 2500 psi.

We adviseren om voor een mooi, egaal, dekkend, resultaat de verf aan te brengen in min. 2 lagen.

#### Verwerkingstemperatuur:

Verwerk Painting the Past Matt Krijtlak bij temperaturen tussen 8°C en 25°C.

#### Vorbereiding:

Zorg dat alle oppervlakten in goede staat, schoon, droog en vrij van ander vuil zijn (stof, vet, olie, wax, roest of losse verflagen). Verwijder wax of slechte verflagen met Painting the Past Wax & Paint remover en was grondig na met schoon water.

Vul eventuele gaten en scheuren met het geschikt flexibel vulmiddel (geschikt voor verf op waterbasis).

Vraag advies aan een vakman of neem contact op met Painting The Past ( [info@paintingthepast.nl](mailto:info@paintingthepast.nl) of 0475-335632) bij ondergronden die niet meer in goede staat zijn zoals bv. houtrot.

Ondergronden dienen voor het schilderen goed ontvet en geschuurd te zijn.

#### **Onbehandeld hout binnenhuis:**

Onbehandelde poreuze ondergronden:

de 1<sup>e</sup> verflaag verdunnen met 10 % schoon water.

De volgende lagen onverdund aanbrengen.

Gebruik indien nodig de Painting the Past Stainblock op knoestige plekken of harsachtige bloedende houtsoorten, zoals bv Merbau, Meranti, Western Red Cedar en Eiken.

Wanneer deze houtsoorten in contact komen met vocht worden deze inhoudsstoffen actief en dringen door de verflaag. Dit kunt u voorkomen door op onbehandeld hout een laag Painting the Past Stainblock aan te brengen.

Na 24 uur kunt u de Painting the Past Stainblock licht schuren en aflakken in de gewenste kleur en glansgraad.

#### **Schilderen van reeds geschilderde houten oppervlakten in huis.**

Ontvet de te schilderen ondergrond goed met een geschikte ontvetter, verwijder losse verflagen en schilfers en schuur daarna goed om een gelijkmatige en egale ondergrond te verkrijgen. Wilt u de bestaande verflaag volledig verwijderen gebruik dan de Painting the Past Paint & Wax Remover.

Maak de ondergrond stofvrij en breng met een geschikte kwast of roller 2 á 3 lagen Painting the Past Matt Krijtlak aan. Voor een extra bescherming, bv trappen en vloeren kunt u over de Matt Krijtlak de Painting the Past Topcoat aanbrengen.

**Tip:** Doordat Matt Krijtlak minder lak bevat dan de Eggshell krijtlak is deze minder geschikt voor gebruikersdoeleinden zoals bv. keukens, deuren en kozijnen.

Om het doorslaan van roest te voorkomen adviseren we om over roest eerst een laag Painting the Past Roestprimer aan te brengen alvorens deze af te werken met Painting the Past krijtlak.

#### **Houdbaarheid:**

Onaangebroken en originele verpakking bij een temperatuur tussen 5°C en 25°C 2-3 jaar.

Beschermen tegen vorst en hitte.

Bewaar restanten in een glazen pot of in een andere, kleinere, goed afsluitende verpakking.

Painting the Past Matt Krijtlak binnen 6 maanden na aankoop gebruiken.

Na deze datum aanvaarden wij geen verantwoording voor verminderde kwaliteit van de inhoud of verpakking.

## Afvalverwerking:

Painting The Past producten zijn gebaseerd op water: toch mogen restanten niet worden weggespoeld door de afvoer. Afval moet worden afgevoerd in overeenstemming volgens de milieubescherming wet van 1990 en de daartoe behorende voorschriften.

Neem voor meer informatie contact op met uw plaatselijke milieudienst.

## Milieu en gezondheid:

Alle Painting the Past producten voldoen aan de laatste milieuvoorschriften ten aanzien van het gehalte vluchtige stoffen (VOS-Vluchtige Organische Stoffen) in de verf en zijn eco-vriendelijk.

Zorg bij het aanbrengen en drogen van de verf voor voldoende ventilatie.

Vermijd contact met huid en ogen, in het geval van contact met ogen, onmiddellijk overvloedig spoelen met stromend schoon water en medische hulp inroepen.

In het geval van contact met de huid, deze onmiddellijk wassen met zeep en water.

### **Buiten bereik van kinderen houden.**

Meer informatie over Painting the Past Matt Krijtlak en de productveiligheid zijn te verkrijgen, via het veiligheid informatieblad op [www.paintingthepast.nl](http://www.paintingthepast.nl) of tel 0031(0)475335632.

### **Milieu:**

|   |        |
|---|--------|
| VOS gehalte g/l:                              | 65gr/l |
| VOS gehalte w/w:                              | 5.0    |
| Classificatie:                                | laag   |
| VOC 2010 max toegestane aantal gram per liter | 130g/l |
| Categorie                                     | D      |
| Glans gehalte                                 | 5%     |

## Overig

Ondergrond, glans en lichtinval zijn bepalend voor een kleurbeleving. Omdat al onze handgeschilderde kleurstenen in een matte eindglans zijn uitgebracht, kan er een kleine optische kleurafwijking zijn bij een Eggshell eindafwerking of bij een buitentoepassing van onze producten.

De informatie op dit informatieblad is zover ons bekend en volgens onze ervaring correct.

Wij wijzen iedere aansprakelijkheid af, daar ondergrond, toepassing en verwerkingsmethoden buiten onze invloed liggen. Het is altijd mogelijk vooraf informatie op te vragen via [info@paintingthepast.com](mailto:info@paintingthepast.com).

De geleverde informatie ontslaat gebruikers niet van de verantwoordelijkheid, de kleur vooraf te controleren, eigen testen en proeven uit te voeren m.b.t. de ondergrond, noch houdt de informatie juridisch bindende garantie van bepaalde eigenschappen of geschiktheid voor een bepaald doel in.

Wij accepteren daarom geen aansprakelijkheid voor de prestaties van de producten voortkomend uit dergelijk gebruik die hoger is dan de waarde van de door ons geleverde goederen.

Bij het verschijnen van een nieuw productinformatieblad vervalt deze editie.